

CURSO ESPECIALIZADO DE EFECTO SONORO (FOLEY)

TEMARIO

1. Introducción.

- Breve historia del surgimiento y la evolución de los Efectos Sonoros.
- Análisis de la psicología del sonido en una obra audiovisual.
- Una película sonora sin imagen.

2. Los diferentes Medios.

- La radio dramatizada.
- Los efectos sonoros en el Teatro.
- Dibujos animados.

3. Creación y Montaje del Efecto Sonoro.

- Análisis sonoro de una película.
- El efecto como personaje.
- Psicología. Creatividad e imaginación.

4. Efecto Sala.

- Los planos sonoros.
- Efectos sala.
- Sincronización.
- Efectos de biblioteca.

5. Efectos Especiales.

- Creación de efectos especiales.
- Manejo de software de sonido.
- Edición y montaje.
- Ecuilización.

Fechas y horarios: 2 clases a la semana de 2h 30m durante 7 semanas, mañanas, tardes o sábados según la disponibilidad de los alumnos.

Horas: 35 h.