

CURRÍCULUM Laura Español Demestres (Profesora de Coreografía)

Mi experiencia en el baile se inicia desde pequeña, con la gimnasia deportiva durante 6 años, captando toda mi atención por la música, la danza, la belleza y el arte. Participando en competiciones a nivel de clubs a nivel España.

Más tarde conocí Brasil, con su cultura y sus bailes y quedé seducida, desde un primer momento, por la picardía del **AXE**, la locura de la **SAMBA** y la sensualidad de la **Lambada/ LambaZouk**. Tres bailes que apasionan mi vida y llevo dedicándome a ellos desde hace más de **23 años** impartiendo clases y animaciones en escuelas en Barcelona como Salsa On, Let's dance, Illé de Ball, Escuela Dio, Escuela Silvia Albuseich, Cultour Music... Participando internacionalmente con shows y clases, en congresos y eventos locales e Internacionales. Organizadora de dos congresos muy importantes en Barcelona, 10 años en "Dansa Brasil Bcn" y actualmente 14 años con "Beach Festival ZoukLambada Bcn", también organizadora de 2 festivales Teatro Calassanç y eventos en mi escuela Activa't Barcelona, con 5 años ya de apertura, "Barcelona Weekend Dance" 4ª edición, ahora en Abril.

Viajando impartiendo clases y Shows del baile que me especialicé en Lambada junto a mi pareja Xavi, eventos, congresos y festivales por toda España (Andalucía, Ibiza, Galicia, Madrid, Alicante, Mallorca, Catalunya...) e Internacional, como Reino Unido, Holanda, Alemania, Austria, Polonia, República Checa, Italia, Francia, Portugal, Suecia, Escocia, Rusia, Israel, Australia, Estados Unidos, Brasil...

Con la participación en el Teatro de Australia, Gold Coast "Casino y Hotel Jupiter" en BraZouka Musical como bailarina durante dos meses y en Barcelona en el Teatro Akitania y Borrás con el Musical "La canción de Ipanema" como bailarina.

Aunque empecé estudiando la carrera Universitaria Turismo más dos años de Azafata (tierra, aire y mar/cruceros), combiné también siempre el baile, estudiando Sevillanas, Flamenco, Rumba y la Danza del Vientre. Completé mis estudios con Quiromasaje I, II, Anatomía y Reflexología Podal y más tarde terminando mis estudios Universitarios de 4 años de **Osteopatía** Estructural, Craneal y Visceral, entendiendo más el cuerpo, sus músculos y su funcionamiento, y más tarde descubrí el MAT y Reformer **Pilates**, una disciplina que cambia mi vida positivamente, al sentirme mejor, con las correcciones posturales, la sensación ligereza y fortalecimiento de los músculos profundos y externos, que produce la práctica de Pilates.

Podría decir que: **Osteopatía + Baile + Pilates y como no, el Escenario son mi "ESTILO DE VIDA"**.

Actualmente impartiendo clases de musical Dirty Dancing, con nuestra compañía en Activa't Barcelona; habiendo realizado, Musical entre dos aguas; Paco de Lucía, El amor Brujo (flamenco y Rumba), Cantando bajo la lluvia, West side story, Grease, Siete novias para siete hermanos, Moulin Rouge, The Greatest showman, Cabaret, Mary poppins, Pin-up, Gospel, James Bond, Fantasma de la ópera y Dirty Dancing.