

## CURRICULUM VITAE

---



**Gemma Martín Fernández-Cancela**

**Domicilio:** C/ Peu de la Creu 11-17  
Barcelona, España (08001)

**Teléfono de contacto:** [662 35 05 95](tel:662350595)

**Mail:** [martin.gemms@gmail.com](mailto:martin.gemms@gmail.com)

### EXPERIENCIA LABORAL

Marzo 2022 -  
Actualidad

**Consejera cosmética y maquilladora** en la tienda Júlia Bonet, para la empresa Perfumerias Julia.

**JÚLIA BONET.** *Avinguda Diagonal 557, Barcelona.*

[931 18 03 32](tel:931180332)

Noviembre de 2021 -  
Enero de 2022

**Consejera cosmética y maquilladora** para la empresa Sephora (Grupo II).  
**SEPHORA.** *Gran Via de les Corts Catalanes 373 - 385, Barcelona.*

[932 28 93 71](tel:932289371)

2019 - Actualidad

**Profesora de Maquillaje de Belleza y Caracterización** en la escuela de cine Cine En Acción

**CINE EN ACCIÓN.** *C/Rosalía de Castro 51, Barcelona.*

[930 08 99 56](tel:930089956)

Enero de 2019 -  
Noviembre de 2019

**Profesora de Maquillaje de Belleza y Caracterización** en la escuela virtual 35mm.

**35 mm.** *C/Alberto Aguilera 15, Barcelona.*

[910 88 82 80](tel:910888280)

### EDUCACIÓN

- 2019 - 2020      Curso de **Maquillaje de Belleza y Editorial** en la escuela Stick Art Studio.  
**Stick Art Studio. C/Buenaventura Muñoz 11, Barcelona**  
[934 12 43 61](tel:934124361)
- 2017 - 2019      CFGS de **Caracterización y Maquillaje Profesional, Efectos Especiales y Prótesis** en la escuela Thuya.  
**Thuya. C/Sant Gervasi de Cassoles 68, Barcelona**  
[932 12 74 12](tel:932127412)

## INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

### IDIOMAS

<b>INGLÉS</b>	<b>B2</b> (Actualmente en un curso de nivel en la escuela EOI)
<b>CATALÁN</b>	<b>L1</b> (Lengua materna)
<b>CASTELLANO</b>	<b>L1</b> (Lengua materna)

## OBJETIVOS PROFESIONALES

Como maquilladora estoy buscando una profesión dentro del mundo del maquillaje en el que pueda demostrar mis capacidades mientras continúo estudiando y aprendiendo cuanto pueda y más, convirtiéndome en una mejor profesional.

Tengo muchas ganas de aprender todo lo que me podáis ofrecer y estoy motivada a trabajar y esforzarme por mejorar en todas mis carencias profesionales.

## COMPETENCIAS PROFESIONALES

- CFGS de **Caracterización y Maquillaje Profesional, Efectos Especiales y Prótesis**.
  - Maquillaje Profesional de Belleza.
  - Maquillaje Protésico de Caracterización (creación, aplicación y maquillaje).
  - Maquillaje de Caracterización teatral.
  - Esmaltado y creación de uñas/garras enfocado a la Caracterización.
  - Peluquería de Plató.
  - Creación de Pelucas.
- Conocimientos tecnológicos:
  - Diseño, edición (maquetación) y modelado en 3D**
  - ZBrush
  - Sculptris

Rhinoceros

Autocad

Adobe: Photoshop, Premiere, Illustrator, InDesign

- **Editoriales de Moda:**

*Elegant Magazine* (Noviembre 2021)

*Atonement*

Neo2 Magazine (Enero 2021)

*Páramo*

Bespoke Bridge (Agosto 2020)

*Rock & Roll Wedding Dresses*

STYLÉCRUZE Magazine (Mayo 2020)

*Personalities*

Solis Magazine (Mayo 2020)

*Whispers by the Sea*

New Face Magazine (Mayo 2020)

*Elegance by the Sea*

Beauty Rebel Magazine (Enero 2020)

*Final days in the Desert*

MDS Magazine (Septiembre 2019)

*Hijas del Sol*

Shuba Magazine (Mayo 2019)

*Actitud*

Elegant Magazine (Abril 2019)

*Sweet Dreams*

Schwarzblock x Pressure Paris (Abril 2019)

*35mm Editorial*

- **Videoclips:**

Cheese (Eruk - Enero 2022)

*Oksana* (Toxic Army - Enero 2022)

*Dimensiones* (Mis Galáctica - Marzo 2020)

*Rebel·lia* (Las Bajas Pasiones - Diciembre 2021)

*Me gusta* (Queralt - Febrero 2020)

- **Espectáculos:**

Espectacle de Cabrera (desde 2019)

Zombie Walk (desde 2019)

Cabalgata de Blanes (2018)

Pecado Vegano (desde 2019)

- **Cortometrajes / Largometrajes:**

Valeria (Noviembre 2021)

Sofia (Octubre 2021)

Doble Gota (Septiembre 2021)

En esta Casa hay Amor y las Ventanas Sangran (Junio 2018)

Éter (Marzo 2018)

Monologue (Febrero 2018)

Algún Lugar Común (Febrero 2018)

Caca y Escaleras (Febrero 2018)