

GUSTAVO ROBERTO MELELLA

☂ DOCENTE Y REALIZADOR DE ELEMENTOS ESCENOGRÁFICOS Y MAQUILLAJES DE CARACTERIZACIÓN Y EFECTOS ESPECIALES.

☂ MAQUILLADOR **FREELANCE** PARA EMPRESAS, PRODUCTORAS Y CENTROS DE ENSEÑANZA, TEATRO, CINE Y TV.

Datos Personales

Fecha de Nacimiento: 20 de Febrero de 1975

N.I.F: Y0530786-Y

Dirección: C/ Sant Crispi 19/21 1º 2º Esc B
08035, Barcelona - España

Móvil: 684106390

E-Mail: aliveinside@gmail.com

Experiencia Profesional

ESPAÑA

☂ 2004

- 🎬 Coordinación del taller de escenografía en casal para jóvenes “*La Nau*” en Mollet del Valles.
- 🎬 Realización de una carroza para la cabalgata de Reyes de 2005 en Mollet del Valles.

☂ 2005

- 🎬 Taller de máscaras de látex en el Centro Cívico “*Drassanes*”, en Barcelona. 🎬 Talleres y cursos de maquillaje de caracterización para el ayuntamiento de Mollet del Valles.
- 🎬 Realización de un carro para la cabalgata de Reyes de 2006 en Mollet del Valles.
- 🎬 Taller de caracterización en el Centro cívico de “*Drassanes*”, en Barcelona.
- 🎬 Taller de Técnicas Escenográficas en el Centro Cívico “*Drassanes*” en

Barcelona.

🎬 Organización de:

- Muestra anual de Cortos Independientes de horror italiano en el Centro Cívico “*Drassanes*”, en Barcelona.
- Muestra de Cortos de terror españoles “*Octubre de Po*” en el centro cívico “*Drassanes*”, en Barcelona.

☔ 2006

- 🎬 Talleres de KATA para el ayuntamiento de Tarragona.
- 🎬 Decoración “*Parque de Navidad*” del 2006 del ayuntamiento de Tarragona. 🎬
- Factoría de las criaturas “*Parque de Navidad*” del 2006 del ayuntamiento de Tarragona.
- 🎬 Taller de resinas y siliconas para el Centro Cívico “*Drassanes*”, en Barcelona. 🎬
- Taller de muñecos de goma espuma en el Centro Cívico “*Drassanes*”, en Barcelona.
- 🎬 Taller de caracterización en el Centro Golferich, en Barcelona.

☔ 2007

- 🎬 Taller de KATA para el ayuntamiento de Tarragona.
- 🎬 Taller de FX de Caracterización para el C.C.Carmel, en Barcelona. 🎬
- Decoración del “*Parque de Navidad*” en 2007 del ayuntamiento de Tarragona. 🎬
- Factoría de las Criaturas - “*Parque de Navidad*” en 2007 para el ayuntamiento de Tarragona.
- 🎬 Taller de Cartón Piedra para Centro Cívico Erasme Janer, en Barcelona. 🎬
- Taller de Caracterización para el Centro Cívico Coxeras Borrell, en Barcelona. 🎬
- Realización de jornadas intensivas de caracterización para la **Zombiewalk** en el festival Internacional de Cine Fantástico de Sitges.

☔ 2008

- 🎬 Taller de Efectos Especiales: **Barcelona Visual Sound**.
- 🎬 Taller de Efectos Especiales en el Centro Cívico Garcilaso en Barcelona.
- 🎬 Taller del KATA para el ayuntamiento de Tarragona.
- 🎬 Realización de efectos especiales para el Túnel del Terror para el ayuntamiento de Lliça d’Amunt.

☔ 2009

- 🎬 Taller GRA. para el casal de verano del ayuntamiento de Granollers.
- 🎬 Cursos intensivos en el Centro Cívico “*Drassanes*”, en Barcelona.

- 🎬 Talleres de artes plásticas en el Centro Cívico “*Drassanes*”, en Barcelona..

- Taller de Efectos Especiales y Escenografía para la Semana de las Artes en el Lycee Français de Barcelona.
- Realización de Efectos Especiales para el Túnel del Terror para el ayuntamiento de la Garriga.

☔ 2010

- Taller de Efectos Especiales y Escenografía para la Semana de las Artes en el Lycee Français de Barcelona.
- Curso intensivo de Efectos Especiales en el “Monster Museum” de Barcelona.

☔ 2011

- Taller vocacional del espacio joven “Kesse” para el ayuntamiento de Tarragona.
- Taller de Efectos Especiales en el “Monster Museum” de Barcelona.

☔ 2012

- Taller de *capgrossos* en el “Casal dels Infants del Raval”, en Barcelona
- Taller de maquillaje de Efectos Especiales en el Centro Cívico “*Drassanes*”, en Barcelona.
- Taller vocacional semanal del espacio joven “Kesse” para el ayuntamiento de Tarragona.
- Taller de *Sitges “Factory”* para la Casa del Cine en Barcelona.
- Masterclass de maquillaje de Efectos Especiales durante el FKM (festival de Cine Fantástico) de A Coruña.

☔ 2013

- Taller de *capgrossos* y títeres para el casal de barrio Folch i Torres, en Barcelona.
- Formación en Efectos Especiales y Caracterización para el “*Cineme del Diable*”, en Martorell.
- Taller navideño de Efectos Especiales y Caracterización en el espacio joven “Kesse” para el ayuntamiento de Tarragona.

☔ 2014

- Creación de títeres y teatro temático neolítico para el proyecto: “*Raval: 6000 anys d’Historia*” para el Milá y Fontanals CSIC, en Barcelona.
- Taller de marionetas de gomaespuma en el espai jove “Kesse” para el ayuntamiento de Tarragona.
- Taller de modelado en porexpan para el espai jove “Kesse” para el ayuntamiento de Tarragona.

☂ 2015

- 🎬 Taller intergeneracional de artes plásticas del casal de barrio Folch i Torres, en Barcelona.
- 🎬 Realización de *capgrossos* para el AMPA de CN Collaso y Gil, en Barcelona.

☂ 2016

- 🎬 Taller de maquillaje de Halloween para el Centro Cívico “*Drassanes*”, en Barcelona.
- 🎬 Formación en Efectos Especiales y Caracterización para “*Cinema del Diable*”, en Martorell.
- 🎬 Realización de *capgrossos* para el AMPA de CN Collaso y Gil, en Barcelona.
- 🎬 Realización del “*Túnel del Terror: Projecte Franja*”, el Centro Cívico “*Drassanes*”, en Barcelona.

☂ 2017

- 🎬 Realización de *capgrossos* para el AMPA de CN Collaso y Gil, en Barcelona. 🎬 Taller de maquillaje de Halloween para el Centro Cívico “*Drassanes*”, en Barcelona.
- 🎬 Realización del “*Túnel del Terror: Projecte Franja*”, el Centro Cívico “*Drassanes*”, en Barcelona.
- 🎬 Masterclass de maquillaje de Efectos Especiales durante el FKM (festival de Cine Fantástico) de A Coruña.

☂ 2018

- 🎬 Masterclass de maquillaje de Efectos Especiales (en colaboración especial en la **Zombiewalk**) en el FKM (festival de Cine Fantástico) de A Coruña.
- 🎬 Realización del *capgros del Peret* para el casal de barri Folch i Torres, en Barcelona.
- 🎬 Jefe de maquillaje y diseñador de Efectos Especiales para la productora “*EI Dedo en el Ojo*” en:
 - ☂ **En esta casa hay amor y las ventanas sangran** de Bande a Part.
 - ☂ **Caca y escaleras** de Bande a Part.
- 🎬 Taller de maquillaje de Efectos Especiales en “12 horas de Terror en Martorell”.
- 🎬 Profesor de maquillaje de Efectos Especiales para la plataforma de enseñanza digital ONLINE **35MM** en A Coruña.

☂ 2019

- 🎬 Profesor de maquillaje de Efectos Especiales para la escuela de cine “**Cine en Acción**”, Barcelona.

- 🎬 **Zombie Survival** para Gracia Zona 0, en Barcelona.
- 🎬 Taller de maquillaje “**MartHorror 2019**”, en Barcelona.
- 🎬 Realización de mini *capgrossos* infantiles para el MPA Escola Bressol Municipal de Mont Taber, Barcelona.

ITALIA

☔ 2002 – 2004

- 🎬 Curso de Caracterización de Efectos Especiales en *Sole Costa*, Firenze.
 - ☔ Máscaras de látex.
 - ☔ Máscara de cartapesta.
 - ☔ Máscaras de gomaespuma.
- 🎬 Trabajo para producciones de cine, video y teatro como técnico en Efectos Especiales y atrezzista.

☔ 2014

- 🎬 Tutoría del taller de máscaras de látex en NABA (Nuova Accademia di Belle Arti), en Milán.

ARGENTINA

☔ 1988 – 2002

- 🎬 Realización de máscaras y efectos especiales de Caracterización para teatro, cine y televisión.

☔ 1990

- 🎬 Productor periodístico del área de Efectos Especiales del programa: “**Noche de Espantos**” (Canal 3)

☔ 1992 – 1994

- 🎬 Asistente de producción para la empresa de Efectos Especiales y escenografía **ITECO**.

☔ 1993 – 1995

- 🎬 Director y Organizador de eventos especiales en la librería Planeta Cómic (dedicada a la difusión de publicaciones y actividades relacionadas con el cine y los Efectos Especiales).

☔ 1996 – 2002

- 🎬 Seminario de Efectos Especiales en la fundación universitaria de cine.

☔ 1997 – 2002

- 🎬 Curso de Efectos Especiales en el centro cultural Ricardo Rojas, UBA.
- 🎬 Seminario de máscaras de látex en la escuela de escenografía Saulo Benavente.
- 🎬 Curso de Efectos Especiales en la facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. UBA.

☔ 1998

- 🎬 Curso de máscaras de látex en el centro cultural Borges.

☔ 1998 – 2002

- 🎬 Seminario de Efectos Especiales, curso de máscaras y muñecos de látex en el centro cultural Ernesto Sábato, UBA.
- 🎬 Curso de máscaras y muñecos en el centro cultural Ricardo Rojas, UBA.

☔ 1999 – 2002

- 🎬 Seminario de Efectos Especiales en el centro cultural Ricardo Rojas, UBA.

☔ 2000 – 2002

- 🎬 Curso de Maquillaje de Efectos Especiales en la facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo.

☔ 2002

- 🎬 Tallerista titular en el taller de máscaras de Efectos Especiales.
- 🎬 Curso de Efectos Especiales de la Casa de la Juventud de San Isidro.
- 🎬 Curso de Maquillaje para cine y televisión en el centro cultural Ricardo Rojas, UBA.
- 🎬 Curso de Dirección de Arte para cine y televisión en el centro cultural Ricardo Rojas, UBA.
- 🎬 Taller de cine y animación para video en el centro cultural Ricardo Rojas, UBA.

Seminarios (Argentina)

Septiembre de 1999

Invitado a dictar un Seminario de Efectos especiales en el VI Festival Latinoamericano de video Rosario 1999.

Julio del 2000

Seminario de Efectos Especiales dictado en el CEC en Rosario como parte del programa de intercambio El Rojas Fuera Del Rojas.

Septiembre del 2000

Invitado a dictar un Seminario de Efectos Especiales en el VII Festival Latinoamericano de Video Rosario 2000.

Septiembre del 2001

Invitado a dictar un Seminario de Efectos Especiales en el VIII Festival Latinoamericano de Video Rosario 2001.

Febrero del 2001

Seminario de Efectos Especiales dictado en la Ciudad de Mendoza en la Fundación Ecuménica organizado por Julián Longo.

Mayo del 2002

Seminario de Efectos Especiales dictado en el Teatro Lavardén en Rosario como parte del programa de intercambio El Rojas Fuera del Rojas.

Junio del 2002

II Seminario de Efectos Especiales dictado en la Ciudad de Mendoza organizado.

Septiembre del 2002

Invitado a dictar un Seminario de Efectos Especiales en el IX Festival Latinoamericano de Video Rosario 2002.

Julio a Octubre del 2002

Seminario de Máscaras de látex dictado en el Centro Permanente de Formación Docente de Villa Mercedes, San Luís.

Octubre del 2002

Seminario de cartapeta dictado en el CEC en Rosario.

Formación (Argentina)

Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano

Pueyrredón. Carrera: Escultura
Dos años

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, UBA.

Carrera: Arquitectura.
Dos años.

**Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo,
UBA.** Carrera: Diseño Gráfico.

Tres años.

Escuela de Cine de Animación de Avellaneda.

Provincia de Buenos Aires.

Dos años.

Fundación Universidad del Cine.

Carrera de Dirección .

Dos años.

Escuela Panamericana de Arte

Carrera de Diseño Gráfico

Dos años

Instituto Nacional de Cinematografía

Carrera de Escenografía

Un año