

# JULIA DI BLASI

ESCENÓGRAFA-DIRECTORA DE ARTE  
[www.artemon.com.ar](http://www.artemon.com.ar)



## FORMACIÓN

2021-2022: **Posgrado en Gestión Cultural y Comunicación**. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO).

2011 -2014: **Escenógrafa**  
Escuela Metropolitana de Arte Dramático (EMAD).

2017-2018: **Directora de arte para Cine y medios Audiovisuales**, Escuela de Dirección de Arte (EDA)

## CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN

2017: **Adobe Premiere Pro**, Ariel Gustavo Roldán.

2011: **Adobe Photoshop CS4**, Santiago Mansilla.

2011: **AutoCAD**, SketchUp, Ariel Gustavo Roldán.

2010: **Maquillaje y Peluquería Teatral**, Prof. Luis Fernando García, Teatro Colón.

## IDIOMAS

Español - Lengua nativa  
Inglés - Nivel Intermedio

## PORTFOLIO

[www.artemon.com.ar](http://www.artemon.com.ar)  
[www.instagram.com/artemonespacios](https://www.instagram.com/artemonespacios)

## ESCENOGRAFÍA/VESTUARIO

**Cirque Pardi!**, Low Cost Paradise. **Set designer. Costume** 2019  
**Sur Film Canarias**, para CCC shoes and bags, **Costume assistant** 2019  
**Ping Pong**, de Verónica Llinás. **Costume. Set assistant** 2018  
**La última mesa**, spot Cerveza Quilmes Virtual 360. **Set designer** 2018  
**So Abra**, La ilusión detrás. **Set designer** 2018  
**La farsa de los ausentes**, de Pompeyo Audivert. **Set assistant** 2017  
**La Delio Valdez**, presentación del disco. **Set designer** 2017  
**Circo de Soledad**, gira de Ricardo Arjona, Direc TV Arena. **Costume** 2017  
**Un viaje al país de noneacuerdo**, de Juan Bautista Carreras. **Set designer. Costume** 2016  
**Seré**, stadium Luna Park, Luciano Pereyra. **Set construction** 2016  
**Rimmel**, indumentaria femenina. **Visual merchandiser** 2015/2018  
**Otro Calzado**, zapatería. **Visual merchandiser** 2016/2018  
**Tempeste**, de Pepe Márquez y Azul Borenstein. **Set construction** 2013

## DIRECCIÓN DE ARTE

**Qilive, Alcampo**, spots 2022  
**La Journee des framboises, Xconfessions** Erika Lust Films., 2022  
**Mon Chasseur Immo**, spot linkvids, 2022  
**Durcal**, spot palosantostudio, 2022  
**Sonpura**, spot linkvids, 2022  
**Takuma**, spot Sanchez Brothers, 2022  
**MBT**, spot linkvids, 2022  
**Don't fade**, video en vivo Vance Joy, Wearekarabot, 2022  
**Delicately Poised**, videoclip Capital Theater, Kalapa, 2021  
**Durcal**, spot Palosantostudio, 2021  
**Diablo**, videoclip Estopa ft Beret warnermusicspain, 2021  
**MBT**, spot linkvids, 2021  
**Asombrosa Elisa**, film, La Charito Films, 2021  
**Pólvora**, videoclip Nil Moliner, warnermusicspain, 2021  
**Takuma**, spot Sanchez Brothers, 2021  
**Universo**, videoclip Efecto Pasillo warnermusicspain, 2021  
**Me quedo**, videoclip Nil Moliner, Warnermusic spain, 2021  
**Mental Point**, realización de spot, 2021  
**Goiko**, spot grilledcheese studio, 2021  
**Así soy**, videoclip Marc Suárez, 2021  
**El meu vi les meves normes, D.O Catalunya**, Malditostudio, 2021  
**Steak Tartar**, videoclip El Noi de Tona, 2021  
**Apariencias, Vive Soy**, Primo content, 2020  
**Units pel sabor del nadal, Carnissers xarcuters de Catalunya**, Palo santo studio, 2020  
**Calma, videoclip Nil Moliner**, Warnermusica spain, 2020  
**América, videoclip Eva B.** Warnermusic spain, 2020  
**Sopa de Lletres**, cortometraje de Francesca Catalá, 2020  
**Punto de quiebre**, serie web UN3 TV en 360 con realidad virtual, 2018  
**El líder**, serie web UN3 TV, 2018  
**Cumbia de los muertos**, videoclip Los monos del espacio, 2017  
**Euphorbia**, campaña Rimmel Indumentaria, 2017

## **CONTACTO**

Móvil: +34 623174286

E-Mail: [diblasijulia@gmail.com](mailto:diblasijulia@gmail.com)

## **EDUCACIÓN**

**Profesora de Dirección de arte y Diseño de Producción,**  
Catalunya Film School, actualidad.

**Profesora de Dirección de Arte, Curso práctico de Dirección  
de Arte,** Cinenacción, 2020- actualidad

**Profesora de Escenografía y Vestuario y Dirección de Arte,**  
CIC (Centro de Investigación Cinematográfica), 2015/2017